

**Рабочая программа по литературе
2 класс**

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

У второклассника продолжится формирование *личностных* результатов обучения:

- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
- формирование чувства гордости за свою Родину, знакомство с культурно-историческим наследием России, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- эмоциональная отзывчивость на прочитанное;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

У второклассника продолжится формирование *метапредметных* результатов обучения:

- освоение приёмов поиска нужной информации;
- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром;
- формирование представлений о правилах поведения и нормах поведения, принятых в обществе;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.), умением высказывать и пояснять свою точку зрения;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладение навыками смыслового чтения текстов, осознанное построение речевого высказывания в соответствии с поставленными целями и задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- овладение основами коммуникативной деятельности, осознание на практическом уровне значимости работы в группе и освоение правил групповой работы;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

У второклассника продолжится формирование **предметных** результатов обучения:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности;
- умение составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану; использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое);
- умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, умение работать с разными видами текстов, участвовать в их обсуждении, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ

на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта;
- умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ, УМЕНИЯМ И НАВЫКАМ К КОНЦУ 2 КЛАССА

Обучающиеся должны:

- владеть навыками осознанного, правильного и выразительного чтения целыми словами при темпе громкого чтения не менее 50 слов в минуту;
- понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему.

Обучающиеся должны уметь:

- определять главную мысль прочитанного текста и выражать ее своими словами;
- составлять пересказ (краткий, полный) прочитанного текста;
- выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
- самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;
- осознанно и полно воспринимать содержание читаемого произведения, устного ответа товарища.

Обучающиеся должны знать:

- наизусть не менее 5 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы;
- название, темы и сюжеты нескольких произведений фольклорных жанров;
- содержание 3-4 народных сказок (уметь их пересказать), знать более 3 пословиц, 2-3 крылатых выражения.

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ (102 ч)

Содержание рабочей программы определено с учётом особенностей изучения предмета в классе, занимающегося по УМК «Школа России».

В круг чтения детей входят произведения, представляющие все области литературного творчества: фольклор, русская и зарубежная классика, современная отечественная и зарубежная литература. Разделы состоят из произведений, составляющих золотой фонд детской литературы. Значительное место отведено произведениям современных писателей. Внутри литературных разделов выделяются тематические подборки произведений о природе и детях, юмористические произведения, а также стихи и рассказы из детских журналов.

Самое великое чудо на свете (2 ч)

Введение. Наши проекты. «Читателю». Р. Сеф.

В результате изучения темы, обучающиеся 2 класса должны знать/понимать:

- структуру учебника;
- приёмы ориентирования в учебнике.

Уметь:

- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация).

Устное народное творчество (11 ч)

Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки.

Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идёт...» Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зёрнышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси – лебеди»).

В результате изучения темы, обучающиеся 2 класса должны

знать/понимать:

- названия, содержание изученных произведений, их авторов;
- правила заучивания стихотворений;
- малые фольклорные жанры: считалки и небылицы;
- народные загадки;
- народные и авторские загадки о животных;
- понятие «бытовая сказка»;
- понятие «сказка о животных»;
- понятия «драматизация»;
- понятие «устное народное творчество».

Уметь:

- читать осознанно текст художественного произведения;
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
- различать жанры;
- объяснять смысл народных пословиц и поговорок;
- различать жанры художественной литературы (малые фольклорные жанры);
- подбирать пословицы к стихам;
- читать осознанно текст художественного произведения;
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки)
- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня);
- различать сказки народные и литературные.

Люблю природу русскую. Осень (5 ч)

Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт «Поспевает брусника», А. Плещеев «Осень наступила...», А. Фет «Ласточки пропали...», А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов «Сухие листья», И. Токмакова «Опустел скворечник...», В. Берестов «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так светло кругом», Г. Сапгир «Считалочка».

В результате изучения темы, обучающиеся 2 класса должны**знать/понимать:**

- произведения русских поэтов о природе;
- понятие «рифма».

Уметь

- выразительно читать стихотворения;
- использовать интонацию;
- читать стихотворные произведения наизусть;
- анализировать средства художественной выразительности;
- описывать поэтический образ осени в стихах;
- находить рифму в произведении;
- участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения.

Русские писатели (13 ч)

А. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима! Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке». И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука», «Стрекоза и Муравей». Л. Толстой «Старый дед и внучек». Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек», «Филипок», «Правда всего дороже», «Котёнок», И. Токмакова «Десять птичек - стайка», Ю. Могутич «Над речушкою...».

В результате изучения темы, обучающиеся 2 класса должны**знать/понимать:**

- произведения А.С. Пушкина о природе;
- понятие «олицетворение»;
- понятие «басня»;
- басни И.А. Крылова;

- понятие «быль»;
- творчество Л.Н. Толстого;
- познавательные рассказы Л.Н. Толстого.

Уметь:

- читать выразительно и осознано текст стихотворений, художественно поэтические произведения, сказки;
- осуществлять выборочное чтение отрывков, соответствующих описаниям каких-либо явлений природы;
- определять изобразительные средства выразительности речи, отображающие красоту природы;
- читать стихотворение наизусть;
- характеризовать изобразительно выразительные средства поэтического языка в произведениях А.С. Пушкина;
- определять тему, главную мысль, моральную основу сказки;
- читать по ролям;
- выражать своё отношение к героям сказки и их поступкам;
- сравнивать авторские сказки и народные.

О братьях наших меньших (9 ч)

Н. Сладков «Они и мы», А. Шibaев «Кто кем становится?», Б. Заходер «Плачет киска в коридоре...», В. Берестов. «Кошкин щенок», М. Пришвин «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утёнок», В. Бианки «Музыкант», «Сова»,

С. Брезкун «Грянул громко крик вороны...», М. Бородицкая «Грачиха».

В результате изучения темы, обучающиеся 2 класса должны знать/понимать:

- понятие «логическое ударение»;
- произведения о животных;
- творчество В. Бианки, особенности сказки в вопросах.

Уметь:

- прогнозировать жанр произведения;
- определять мотив поведения героев путем выбора правильного ответа из текста;
- читать осознано текст художественного произведения;
- определять его тему и главную мысль;
- участвовать в анализе содержания;
- оценивать события, поступки героев;
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- выполнять творческую работу;
- пересказывать текст;
- работать с иллюстрациями;
- делить текст на смысловые части;
- составлять простой план;
- различать жанр произведения;
- отвечать на вопросы по тексту.

Из детских журналов (9 ч)

Д. Хармс «Игра», «Вы знаете?..», Д. Хармс, С. Маршак «Весёлые чижи», Д. Хармс «Что это было?», Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог», Ю. Владимиров «Чудаки», А. Введенский «Учёный Петя», «Лошадка», Д. Хармс «Весёлый старичок».

В результате изучения темы, обучающиеся 2 класса должны знать/понимать:

- названия детских журналов;
- понятие «темп чтения»;
- понятие «юмор произведения».

Уметь:

- устанавливать темп чтения от смысла прочитанного;

- работать с иллюстрациями;
- читать осознано текст художественного произведения;
- оценивать события, героев произведения;
- читать стихотворные произведения;
- анализировать произведение;
- определять средства художественной выразительности;
- прогнозировать содержание текста по заголовку;
- определять тему и главную мысль произведения;
- характеризовать поступки героев, их моральные черты;
- представлять свой любимый журнал.

Люблю природу русскую. Зима (9 ч)

И. Бунин «Зимним холодом...», К. Бальмонт «Светло-пушистая...», Я. Аким «Утром кот...», Ф. Тютчев « Чародейкою зимой...», С. Есенин «Поёт зима — аукает...», «Берёза»; русская народная сказка «Два Мороза», С. Михалков «Новогодняя бль», А. Барто «Дело было в январе...», С. Дрожжин «Улицей гуляет...», С. Погореловский «В гору...», А. Прокофьев «Как на горке...»

В результате изучения темы, обучающиеся 2 класса должны знать/понимать:

- произведения о зиме;
- понятие «звукопись»;
- творчество С. Есенина;
- творчество А. Барто;
- основные сведения по творчеству писателя и содержание прочитанных рассказов.

Уметь:

- определять средства художественной выразительности;
- составлять мини – рассказ о зиме и зимних играх;
- определять в тексте средства выразительности – звукопись;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- читать выразительно стихотворения наизусть;
- рифмовать слова, текст;
- читать осознано текст произведения;
- делить текст на смысловые части;
- участвовать в диалоге;
- отвечать на вопросы по тексту;
- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня).

Писатели — детям (12 ч)

Произведения о детях, о природе, написанные К. И. Чуковским («Путаница», «Радость»), С. Я. Маршаком («Кот и лодыри»), С. В. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок»), А. Л. Барто («Верёвочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка — добрая душа»), Н. Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»).

В результате изучения темы, обучающиеся 2 класса должны знать/понимать:

- знать творчество К.И. Чуковского, содержание произведений, С.Я. Маршака, С.В. Михалкова, А. Барто, Н. Носова;
- знать произведения для детей.

Уметь:

- читать осознано текст художественного произведения;
- определять тему и главную мысль произведения;
- пересказывать;
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- оценивать события, героев произведения;
- читать стихотворные произведения наизусть;
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;

- различать жанры художественной литературы;
- различать сказки народные и литературные;
- приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу;
- различать элементы книги.

Я и мои друзья (6 ч)

В. Берестов «За игрой», Э. Мошковская «Я ушёл в свою обиду...», В. Берестов «Гляжу с высоты...», В. Лунин «Я и Вовка», Н. Булгаков «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев «Два пирожных», В. Осеева «Хорошее».

В результате изучения темы, обучающиеся 2 класса должны знать/понимать:

- понятие «логическое ударение»;
- произведения о детях.

Уметь:

- анализировать взаимоотношения героев;
- читать осознанно текст художественного произведения;
- определять тему и главную мысль произведения;
- подбирать эпизоды из текста к иллюстрациям;
- читать по ролям;
- различать сказки народные и литературные;
- выполнять творческий пересказ от лица автора и лица героев;
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- оценивать события, героев произведения;
- использовать в речи вежливые слова;
- строить рассказ по опорным картинкам.

Люблю природу русскую. Весна (9 ч)

Ф. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды». А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка». А. Блок «На лугу», С.Я. Маршак, И Бунин «Женский день», А. Плещеев «В бурю», Е. Благинина «Посидим в тишине», Э. Мошковская «Я маму мою обидел», С. Васильев «Белая берёза».

В результате изучения темы, обучающиеся 2 класса должны знать/понимать:

- произведения о весне;
- творчество Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока;
- основные сведения по творчеству писателя и содержание прочитанных произведений.

Уметь:

- выразительно читать стихотворения;
- использовать интонацию;
- читать стихотворные произведения наизусть;
- анализировать средства художественной выразительности;
- описывать поэтический образ осени в стихах;
- находить рифму в произведении;
- участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения.

И в шутку и всерьёз (7 ч)

Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни - Пуха»; Э. Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; В. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; И. Токмакова «Плим», «В чудной стране»; Г. Остер «Будем знакомы».

В результате изучения темы, обучающиеся 2 класса должны знать/понимать:

- понятие «орфоэпическое чтение»;
- творчество Б. Заходера, Э. Успенского, В. Берестова;

- образы сказочных героев.

Уметь:

- читать орфоэпически;
- читать по ролям;
- определять тему и главную мысль;
- пересказывать текст;
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- оценивать события, героев произведения;
- отвечать на вопросы по тексту;
- выразительно читать стихотворение наизусть;
- прогнозировать эмоциональный тон произведения по названию и иллюстрациям;
- анализировать юмористические ситуации в стихотворениях;
- выполнять творческие задания;
- определять характер произведения по рисункам;
- ориентироваться в книге по обложке;
- читать осознанно текст художественного произведения;
- различать элементы книги.

Литература зарубежных стран (10 ч)

Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети»). Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г. Х. Андерсена («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафин и паук»).

В результате изучения темы, обучающиеся 2 класса должны знать/понимать:

- произведения зарубежных писателей в переводе на русский язык;
- понятие «рифма»;
- творчество Ш. Перро;
- понятие «фантастика»;
- литературные произведения зарубежных стран.

Уметь:

- участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного;
- определять тему и главную мысль;
- пересказывать текст;
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- оценивать события, героев произведения;
- отвечать на вопросы по тексту;
- находить сходство русского фольклора с американской, французской песенкой;
- выделять эпизоды из текста;
- приводить примеры произведений фольклора.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

на 2018/2019 учебный год

Литературное чтение, «Школа России», 2 класс, 3 часа в неделю, всего 102 часов

№ урок а	Планируемая дата проведения	Фактическая дата проведения	Тема урока с указанием этнокультурных особенностей РБ	Примечания
<p>Вводный урок по курсу литературного чтения (1 час) Самое великое чудо на свете (2 час)</p> <p>Личностные: Знание основных моральных норм , осознание себя членом общества; формирование основ российской гражданской идентичности; учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; осознание своей этнической принадлежности.</p> <p>Регулятивные УУД: Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия; адекватно воспринимать оценку учителя.</p> <p>Познавательные УУД: Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.</p> <p>Коммуникативные УУД: Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра.</p>				
1			Вводный урок. Знакомство с учебником.	
2			Самое великое чудо на свете. Р.С.Сеф «Читателю»	
<p>Устное народное творчество (11 часов)</p> <p>Личностные: учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности. - широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; -будут сформированы чувства прекрасного и эстетические чувства.</p> <p>Регулятивные УУД: Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - адекватно воспринимать оценку учителя; -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p>Познавательные УУД: Строить речевое высказывание; проводить сравнение; обобщать т.е. выделять общее на основе существенных признаков.</p> <p>Коммуникативные УУД: Строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы.</p>				
3			Русские народные песни. РК. Башкирские народные песни.	

4			Потешки и прибаутки, считалки и небылицы, загадки, пословицы, поговорки.	
5			Сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идёт...»	
6			Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»	
7			Русская народная сказка «У страха глаза велики»	
8			Русская народная сказка «Лиса и тетерев»	
9			Русская народная сказка «Лиса и журавль»	
10			Русская народная сказка «Каша из топора»	
11			Русская народная сказка «Гуси-лебеди»	
12			А.А.Шибанов «Вспомни сказку»	
13			Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество»	

Люблю природу русскую. Осень (5 ч)

Личностные: учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;

-способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.

- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

-будут сформированы чувства прекрасного и эстетические чувства.

Регулятивные УУД:

Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;

Познавательные УУД:

устанавливать причинно-следственные связи; научиться обобщать информацию для выполнения учебных заданий.

Коммуникативные УУД:

формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы

14			Нравится ли вам осень? Осенние загадки. Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной...»	
15			А.Фет «Ласточки пропали...» А.Толстой «Осень» К.Бальмонт «Поспевает брусника...», А. Плещеев «Осень наступила...»	
16			С.Есенин «Закружилась листва золотая».В.Брюсов «Сухие листья». И.Токмакова «Опустел скворечник»	
17			В.Берестов «Хитрые грибы» М. Пришвин «Осеннее утро». Стихи башкирских поэтов об осени.	
18			Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую. Осень»	

Русские писатели (13ч)

Личностные: учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;

-способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.

- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

-будут сформированы чувства прекрасного и эстетические чувства.

Регулятивные УУД:

Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;
 - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей;
 - вносить необходимые коррективы в действия.
Познавательные УУД:
 использовать знаково-символические средства;
 строить рассуждения.
Коммуникативные УУД:
 формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы.

19			А.С.Пушкин. Викторина по сказкам.	
20			А.С.Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...» Стихи А Пушкина.	
21			А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	
22			А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Характеристика героев.	
23			Сказки А.С. Пушкина Обобщение по теме «Сказки Пушкина»	
24			И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука» И. Крылов «Стрекоза и Муравей»	
25			Творчество Л.Н.Толстого. Л. Толстой «Старый дед и внучек»	
26			Л. Толстой «Филипок »	
27			Л. Толстой «Филипок ».	
28			Л. Толстой «Котёнок», «Правда всего дороже»	
29			Рассказы, сказки, басни Л.Н.Толстого и К.Д. Ушинского	
30			Весёлые стихи. РК. Весёлые стихи Р.Ураксиной	
31			Обобщение по разделу «Русские писатели»	

О братьях наших меньших (9 часов)

Личностные: - учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;
 -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.
 - широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
 -будут сформированы чувства прекрасного и эстетические чувства.

Познавательные УУД:
 -проводить сравнение и классификацию; использовать знаково-символические средства.

Регулятивные УУД:
 Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;
 - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей;
 - вносить необходимые коррективы в действия.

Коммуникативные УУД:
 -строить понятные для партнёра высказывания.

32			О братьях наших меньших. РК. Стихи К.Киньябулатовой о животных.	
33			Б.Заходер «Плачет киска в коридоре...», И.Пивоварова «Жила-была собака...»	

34			В.Берестов «Кошкин щенок»	
35			М.Пришвин «Ребята и утята» Е. Чарушин «Страшный рассказ»	
36			Е. Чарушин «Страшный рассказ». Творчество Е. Чарушина.	
37			Б.Житков «Храбрый утёнок»	
38			Рассказы о животных В.Бианки, Е.Чарушина	
39			В.Бианки «Музыкант» В.Бианки «Сова».	
40			Обобщение по разделу «О братьях наших меньших»	

Из детских журналов (9 ч)

Личностные: учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;

-способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.

- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

-будут сформированы чувства прекрасного и эстетические чувства.

Познавательные УУД:

умение структурировать знания.

Регулятивные УУД:

-Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;

- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей;

- вносить необходимые коррективы в действия

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

-адекватно воспринимать оценку учителя.

Коммуникативные УУД:

-умение контролировать себя и своего партнёра.

41			Из детских журналов. РК. Современные детские журналы	
42			Д.Хармс «Игра». Д.Хармс «Вы знаете?...»	
43			Д.Хармс, С.Маршак «Веселые чижик», Д.Хармс «Что это было»	
44			Н.Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог»	
45			Ю.Владимиров «Чудаки» А.Введенский «Учёный Петя».	
46			А.Введенский «Лошадка»	
47			Обобщение по разделу «Из детских журналов»	
48			«Все наоборот» Веселые стихи Д.Хармса, А.Введенского, Ю.Владимирова и др.	

Люблю природу русскую. Зима (9 ч)

Личностные:

учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;

-способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.

- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

-будут сформированы чувства прекрасного и эстетические чувства.

Познавательные УУД:

Устанавливать причинно-следственные связи; обобщать и делать выводы.

Регулятивные УУД:

Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;
 - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей;
 - вносить необходимые коррективы в действия.

Коммуникативные УУД:

Задавать вопросы, контролировать себя и товарища.

49			Люблю природу русскую. Зима Стихи о первом снеге	
50			Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою»	
51			С.Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза»	
52			Сказка «Два Мороза»	
53			Картины природы в сказке «Два Мороза».	
54			А.Барто «Дело было в январе»	
55			С.Михалков «Новогодняя быль»	
56			Стихи русских поэтов о зиме. РК. Природа Башкортостана глазами поэтов.	
57			Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима»	

Писатели детям (12 ч)

Личностные: учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;
 -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.
 - широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
 -будут сформированы чувства прекрасного и эстетические чувства.

Познавательные УУД:

-Научатся основам смыслового чтения познавательных текстов.

Регулятивные УУД:

Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;
 - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей;
 - вносить необходимые коррективы в действия.

Коммуникативные УУД:

строить понятные для партнёра высказывания; владеть диалогической формой речи.

58			Писатели-детям. РК. Писатели и поэты РБ –детям.	
59			К.Чуковский «Путаница», «Радость»	
60			К.Чуковский «Федорино горе»	
61			С.Маршак «Кот и лодыри». «Мой секрет»,	
62			С.Михалков «Сила воли», С.Михалков «Мой щенок»	
63			А.Барто «Верёвочка», «Мы не заметили жука», «В школу»	
64			Стихи о детях и для детей С.Маршака, А.Барто, С.Михалкова, К.Чуковского	
65			А.Барто «Вовка- добрая душа»	
66			Н.Носов «Затейники»	
67			Юмор в рассказе Н.Носова «Живая шляпа»	

68			Н.Носов «На горке»	
69			Обобщение по разделу «Писатели - детям»	
Я и мои друзья (6 ч)				
Личностные: - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; --способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.				
Познавательные УУД: -строить речевое высказывание; работать с текстом.				
Регулятивные УУД: -Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;				
Коммуникативные УУД: -Строить понятные для партнёра высказывания; осуществлять взаимоконтроль.				
70			Я и мои друзья. Стихи о дружбе и обидах	
71			Н.Булгаков «Анна, не грусти» Проект «Моя любимая книга»	
72			Ю.Ермолаев «Два пирожных»	
73			Тема добра и зла в рассказе В.Осеевой «Волшебное слово».	
74			В.Осеева «Хорошее» В.Осеева «Почему?»	
75			Обобщение по разделу «Я и мои друзья». РК. Писатели и поэты Башкортостана- о дружбе	
Люблю природу русскую. Весна (9 ч)				
Личностные: учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности. - широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; -будут сформированы чувства прекрасного и эстетические чувства.				
Познавательные УУД: -озаглавливать текст, иллюстрацию. Сравнить произведения схожей тематики				
Регулятивные УУД: -Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; - вносить необходимые коррективы в действия.				
Коммуникативные УУД: контролировать действия партнёра.				
76			Люблю природу русскую. Весна Стихи Ф.Тютчева о весне	
77			Стихи о весне. Стихи А.Плещеева о весне	
78			А.Блок «На лугу»	
79			С.Маршак «Снег теперь уже не тот...»	
80			И.Бунин «Матери»	
81			А.Плещеев «В бурю»	
82			Е. Благинина «Посидим в тишине»	
83			Э.Мошковская «Я маму мою обидел» Мама –	

			главное слово	
84			Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна»	
И в шутку и всерьёз (7 ч)				
<p>Личностные: - широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; -будут сформированы чувства прекрасного и эстетические чувства.</p> <p>Регулятивные УУД: Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>Познавательные УУД: озаглавливать текст, иллюстрацию. Сравнивать произведения схожей тематики</p> <p>Коммуникативные УУД: контролировать действия партнёра.</p>				
85			И в шутку и всерьёз Б.Заходер «Товарищам детям», Б.Заходер «Что красивей всего?»	
86			Б.Заходер. Песенка Винни-Пуха	
87			Э.Успенский «Чебурашка».	
88			Э.Успенский «Если бы я был девчонкой...» Стихи Э.Успенского	
89			Стихи В.Берестова Стихи И.Токмаковой	
90			Г.Остер «Будем знакомы» Творчество Г.Остера	
91			В. Драгунский «Тайное становится явным» Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз»	
Литература зарубежных стран (10 ч)				
<p>Личностные: учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности. - широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; -будут сформированы чувства прекрасного и эстетические чувства.</p> <p>Познавательные УУД: -озаглавливать текст, иллюстрацию. Сравнивать произведения схожей тематики</p> <p>Регулятивные УУД: -Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; - вносить необходимые коррективы в действия..</p> <p>Коммуникативные УУД: -контролировать действия партнёра.</p>				
92			Литература зарубежных стран Американская и английская народные песенки. Песенки «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети»	
93			Ш.Перро «Кот в сапогах» Признаки волшебной сказки в произведении Ш.Перро «Кот в сапогах»	
94			Литературные сказки зарубежных писателей.	

			Сказки Ш.Перро	
95			Ш.Перро «Красная Шапочка» Викторина по сказкам Ш.Перро	
96			Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине»	
97			Викторина по сказкам Андерсена	
98			Э.Хогарт «Мафин и паук», гл. Тема дружбы в сказке Э.Хогарт «Мафин и паук».	
99			Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран»	
100			Разноцветные страницы. КВН «Цветик-семицветик»	
102			Итоговый урок. Читательская конференция.	